

檔 號：
保存年限：

建國科技大學 函

地址：彰化市介壽北路一號
聯絡人：史亞蓉
電子信箱：do07211212@ctu.edu.tw
聯絡電話：0908-627919或04-7111111-2602
傳真電話：(04)7111170

受文者：新竹市立建功高級中學

發文日期：中華民國108年5月27日
發文字號：建美容字第1080005241號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如說明 (1081200235_1_2019研討會辦法及報名表.pdf)

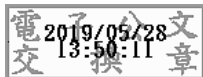
主旨：本校謹訂於108年6月6號（星期四）辦理2019美容科學研
討會，敬邀貴校師生踴躍報名參與交流。

說明：

- 一、辦理活動時間：民國108年6月6號（星期四）08:30~16:30。地點：本校圖文大樓七樓國際會議廳。
- 二、本研討會分為「高中職校組」及「大專校院組」。
- 三、詳細活動時間、地點及議程等資訊如活動簡章（如附件）
網路報名網址：https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfW7Bcdnw9z4kSB13PEPW0vZdt961gyYqKFY9Fem1z3n5oJRQ/viewform?usp=send_form
- 四、聯絡窗口：047111111轉2623（王公澤老師）或2600（蕭蓉禎主任）或2602（系務助理史亞蓉）

正本：各公私立大專校院、各公私立高級中學、各公私立高級職業學校

副本：



校長 江 金 山

教務處 108/05/29 11:37



1080004087

有附件

便 簽 日期： 108年5月29日
單位： 教務處

上網公告。

第二層決行	
承辦單位	決行



裝
訂
線



* 1 0 8 0 0 0 4 0 8 7 *

摘要：上網公告。

— 批核軌跡及意見 —

1. 新竹市立建功高級中學教務處設備組長 王本銘：108/05/29 11:45:35
承辦意見：
2. 新竹市立建功高級中學教務處教務主任 簡世欣：108/06/10 08:43:32
批示意見：如擬
3. 新竹市立建功高級中學教務處設備組長 王本銘：108/06/11 09:01:48
承辦意見：



— 欄位批核紀錄 —

— 貼紙備註資訊 —

「2019 美容科學研討會」辦法及報名表

一、緣起及目的：

建國科技大學有感於國內產業基礎技術研發需邁向更精確與紮實之階段，擬加強運用學校資源，協助產業進行共通性基礎技術之研發，期能達成強化產業競爭優勢。並針對國內大專畢業青年就業與產業缺工嚴重之問題，改善目前學用之間的差距，拉近科大技職教育與就業市場的連結，促成大學與企業間的合作，進化共通性基礎技術之研究與發展，並密切維持人才培育緊密同步成長的關係，特別於每年5~6月舉辦美容科學研討會，至今已邁入第13屆。本次美容科學研討會講演主題為「表演藝術」，內容包括表演藝術、肢體情緒與專業主持人之養成，希望藉由本次研討會讓時尚美學界如美容、化妝品、美髮、整體造型等教學與產業相關人員，皆能進一步認識表演藝術及其魅力，將其融入產業中，創造出另一種行銷藝術，攀向另一高峰。

二、指導單位：教育部

三、主辦單位：建國科技大學 美容系暨美容科技研究所

四、協辦單位：建國科技大學 生活科技學院、美和科技大學 美容系

五、舉辦日期：2019年6月6日（星期四）

六、舉辦地點：建國科技大學圖書文物研發大樓七樓國際會議廳（彰化市介壽北路1號），本校交通地圖，如附件一。

七、組別：分為「高中職校組」及「大專校院組」。

八、類別：

A. 美容保健類：

美容中草藥、中西醫學美容、化妝品生物科技、美容產品研發及製程、美容儀器學、美容安全衛生、其它與美容保健相關。

B. 美容管理類：

美容教育、美容經營與行銷管理、美容心理學、其它與美容管理相關。

C.美容造型暨表演藝術類:

美容、美髮、美甲、彩妝、生活美學、整體造型、時裝走秀、說話藝術、劇場藝術、舞蹈、表演團體、其它與美容造型暨表演藝術之相關主題。

九、研討方式：

- (一) 專題演講：邀請學界或業界專家進行專題演講
- (二) 論文發表方式：論文口頭發表及海報發表
- (三) 研討會議程：

2019 美容科學研討會 議程

日期：中華民國 108 年 6 月 6 日 (星期四)

地點：建國科技大學 圖文大樓七樓 國際會議廳

主辦單位：建國科技大學 美容系暨美容科技研究所

協辦單位：建國科技大學 生活科技學院、美和科技大學 美容系

時間	內 容	主持人	主講人/(備註)
08:30~09:00	報到及領取資料	大會	
09:00~09:10	開幕式：校長致詞	江金山 校長	
09:10~10:20	業界專家演講 「品味說話的藝術」	吳佩玲 院長	吳佳佳 專業主持人
10:20~10:40	茶敘	大會	
10:40~12:00	學界專家演講 「主持人的魅力與說話的藝術」	蕭蓉禎 主任	蘇羽柔 講師
12:00~13:30	午餐 (請至 10F 用餐)	大會	
12:00~16:30	壁報發表時間 (寬 80 公分 × 長 110 公分)	大會	11:00 前壁報張貼 完成，16:30 收回。
13:30~14:30	「美容造型組」論文口頭發表 3 篇 地點：高級會議廳	王公澤 助理教授	各論文作者 (每篇報告 15 分 鐘；討論 5 分鐘)
	「美容管理組」論文口頭發表 3 篇 地點：討論室二	顏雪娟 副教授	
	「美容保健組」論文口頭發表 3 篇 地點：討論室五	林文雄 教授	
14:30~14:50	茶敘/壁報發表	大會	各論文作者

時間	內 容	主持人	主講人/(備註)
14:50~15: 50	「美容造型組」論文口頭發表 3 篇 地點: 高級會議廳	林宥涵 助理教授	各論文作者 (每篇報告 15 分鐘; 討論 5 分鐘)
	「美容管理組」論文口頭發表 3 篇 地點: 討論室二	張培新 助理教授	
	「美容保健組」論文口頭發表 3 篇 地點: 討論室五	楊淑娥 助理教授	
15: 50~16: 10	頒獎	吳佩玲 院長	
16: 10~16:30	綜合座談	吳佩玲 院長	
16:30	研討會結束		

九、報名資格：

1. 大專校院及研究所之師生。
2. 高中職校師生。
3. 時尚產業如美容、化妝品、美髮、整體造型等產業業者。

十、報名人數：以 180 人為限

十一、報名方式：

(一) 報 名 表：網路報名或紙本報名

1. 網路報名：

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfW7Bcdnw9z4kSBI3PEPWovZdt961gyYqKFY9Femlz3n5ojRQ/viewform?usp=send_form，完成繳費並郵寄匯票資料。

2. 紙本報名：

不發表論文者填寫請【附件二】

發表論文者請填寫【附件三】。

(二) 繳費方式：請填妥報名表，連同郵局匯票寄至：

500 彰化市介壽北路 1 號

建國科技大學 美容系暨美容科技研究所

王公澤老師收

十二、報名截止日期：報名截止日期為 108 年 5 月 20 日（星期四）。

十三、報名費用：

(一) 未發表論文者報名費：報名截止日前為 300 元。(現場報名費為 500 元) 請填寫(附件二)。

每位報名者發放一份大會資料、論文集光碟版、研習證明及餐點。

(二) 發表論文者報名費：每篇 800 元整。請填寫(附件三)。

每篇論文發放一份大會資料、論文集光碟版、論文發表證明、研習證明及餐點。如須個人研習證明，請繳交工本費 200 元(請於報名時註明須個人研習證明)。

十四、須購買紙本論文集者，須繳交工本費 600 元（紙版論文集數量有限售完為止）。

十五、論文審查方式：

(一) 採隨到隨審方式進行，並由兩位專家學者匿名審查，論文是否接受由本會論文審查委員會決定。

(二) 論文評審由本會論文審查委員會依論文之：1.整體架構 2.論文主題相關性 3.具學術或實務應用價值；4.對後續研究之啟發性等標準，予以評審之。

十六、聯絡方式：對於本研討會如有任何問題，請洽詢：

建國科技大學 美容系暨美容科技研究所

王公澤老師 04-7111111 轉 2632

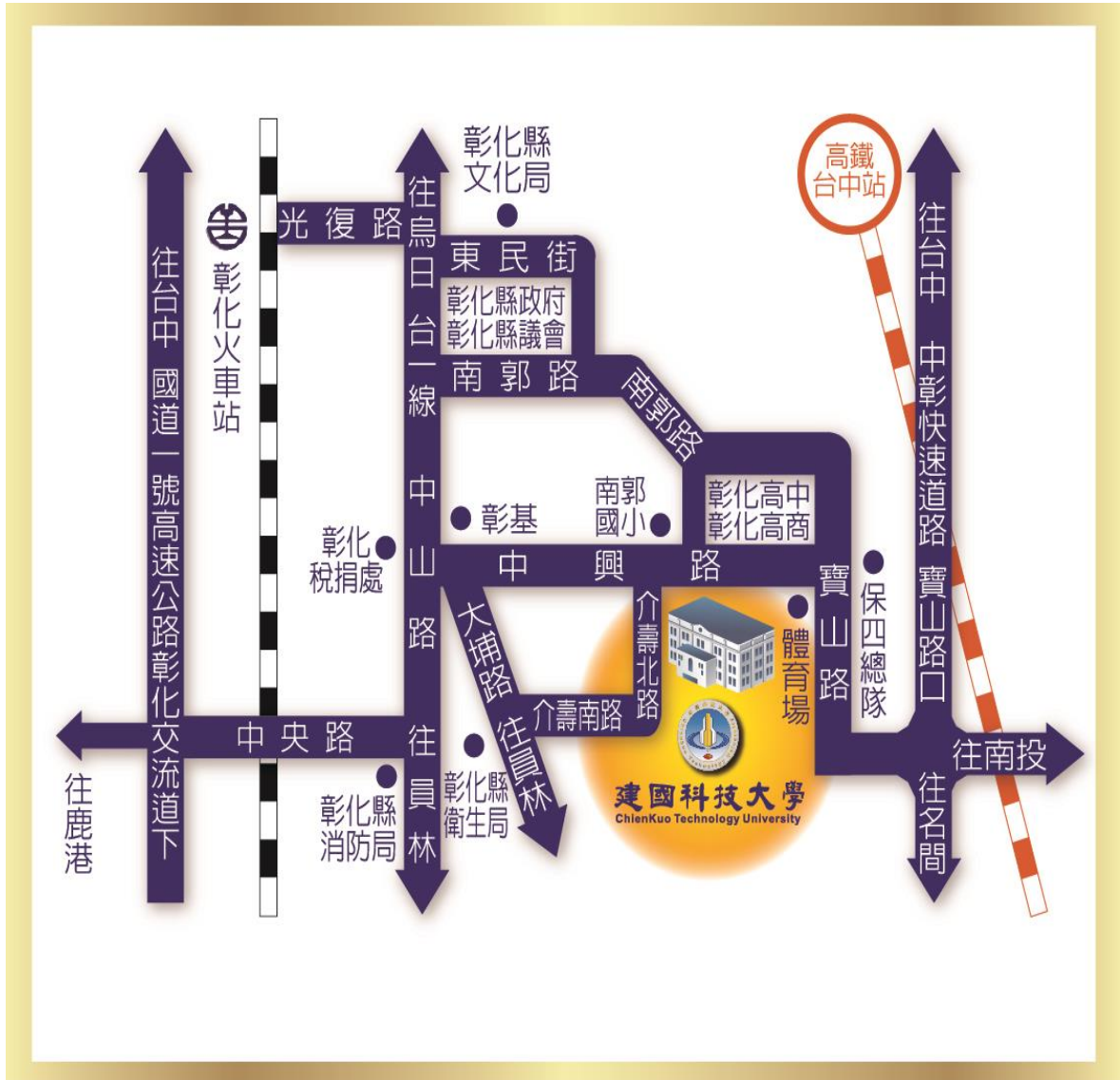
E-mail : ctubsg@gmail.com

十七、投稿注意事項：

- (一) 投稿者須先上網完成報名手續。
- (二) 投稿稿件採 E-mail 投稿，請將論文電子檔 (.doc 格式) 於 108 年 5 月 10 日前寄至 ctubsg@gmail.com，本單位將於近日內答覆，如未收到答覆信件請來電確認 (04-7111111 轉 2602~2605)。
- (三) 審查通過之論文將於 108 年 5 月 17 日於建國科技大學 美容系暨美容科技研究所網頁最新消息公告。
- (四) 研討會論文可以「全文」或僅以「摘要」刊登，全論文須附摘要，文長勿超過 8,000 字，論文撰寫格式請參考(附件四)。
- (五) 大會將發行申請 ISBN 論文集。
- (六) 投稿內容請自行校稿，錯誤自行負責。
- (七) 本研討會舉辦論文競賽，高中職校組及大專校院組各取三名優秀論文頒發獎狀及獎金，為使論文評分有一致標準，不論壁報發表或口頭報告發表方式，皆需張貼壁報論文。
- (八) 壁報尺寸，寬 80 cm × 長 110cm。(直式)
- (九) 請各發表論文者務必在 6 月 6 日上午 11:00 前於指定看板上完成壁報張貼，撤除時間為下午 4:30，未撤離者本會將有權代為處置。
- (十) 論文競賽獲獎者，需出席領獎，**不克出席者，該獎項從缺。**
- (十一) 本會有權安排口頭論文報告發表時間及篇數。原則每篇口頭論文報告 15 分鐘，討論 5 分鐘。所使用之投影片請於中午休息時間，事先至主辦單位準備之電腦備妥。

(附件一)

建國科技大學校位置圖



(附件二)

2019 美容科學研討會

【未發表論文者報名表】

編號：_____

姓 名		性別	
服務單位		職稱	
通訊地址			
聯絡電話		傳真	
手 機			
e-mail			
飲食習慣	<input type="checkbox"/> 素食 <input type="checkbox"/> 葷食		
費用	300 元整 費用繳交方式：請至郵局購買匯票，受款人請署名： 建國科技大學。		
論文集	<input type="checkbox"/> 本人要購買紙版論文集（須另繳工本費 600 元）		

註：1. 報名表連同匯票，寄至：500 彰化市介壽北路 1 號，建國科技大學美容系暨美容科技研究所 王公澤 老師收。

2. 大會收到報名資料後，會以 e-mail 回覆之，故請報名者或發表者務必將 e-mail 資料填寫清楚。

(附件三)

2019 美容科學研討會

【發表論文者報名表】

編號：_____

通訊作者姓名		性別	
服務單位		職稱	
發表論文題目			
其他作者姓名			
發表方式	本人擬選擇： <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 海報發表 <input type="checkbox"/> 由大會自行安排		
通訊地址			
聯絡電話		傳真	
手 機			
e-mail			
飲食習慣	<input type="checkbox"/> 素食 <input type="checkbox"/> 葷食		
費用	<input type="checkbox"/> _____元（請自行填寫） 說明：每篇 800 元整。 費用繳交方式：請至郵局購買匯票，受款人請署名：建國科技大學。		

- 註：1. 報名表連同匯票，寄至：500 彰化市介壽北路 1 號，建國科技大學美容系暨美容科技研究所 王公澤 老師收。
2. 大會收到報名資料後，會以 e-mail 回覆之，故請報名者或發表者務必將 e-mail 資料填寫清楚。

(附件四)

2019 美容科學研討會論文格式

(論文題目：標楷體+18 點+粗體+置中+單行間距)

李○○¹，張○○^{2*}

1. 建國科技大學 美容系
2. 美和科技大學 美容系

(作者的校名及系所別：標楷體+12 點+單行間距，通訊作者請於姓名後加*)

摘要 (16 點字粗體)

(標楷體+12 點+置中+單行間距；英文、數字使用 Times New Roman 12 點)

本文將說明 2011 美容科學研討會完稿排版格式，已被本研討會接的論文，煩請務必依照本格式進行編排。為便於中英文之檢索，請務必填妥中英文對照之“論文題目”、“關鍵詞”及“摘要”。請於 500 字內，介紹本文之研究動機與目的、方法、結果與結論等項目。

關鍵詞：專題計畫、論文格式、研究成果

(關鍵詞：標楷體+12 點+置左+粗體，關鍵字 3-5 個)

壹、論文格式 (14 點字粗體)

論文以 word 格式橫書繕打，採用 A4 大小的頁面，以 8 頁 (含圖片、表格、參考文獻等) 為限，每頁上下緣各留 2.54 公分及左右兩側各留 3.17 公分。內文全部採用標楷體 12 號字，英文及數字部分請務必使用 Times New Roman 字體，縮排指定第一行 2 字元。而段落間距與前、後段距離皆為 0.5 行。

一、章節標題(小節標題則應從文稿之左緣開始)

標題層次依序應設為「壹、貳、參...」，「一、二、三...」，以及「(一)(二)(三)...」，並宜避免超過三個層次的標題設定。

(一) 圖片：

圖片標題必須為 12 pt，標楷體，置於圖片下方且置中，與前後段距離 0.5 列。圖形編號請用阿拉伯數字依序編號，例如「圖 1」而非「圖一」。圖片中字體以 12pt 為原則。

(二) 表格：

表格標題必須為 12pt，標楷體，置於表格上方且置中，與前後段距離 0.5 列。表格編號請用阿拉伯數字依序編號，例如「表 1」而非「表一」。表格請盡可能排成同頁。

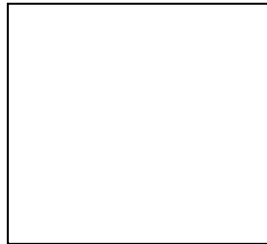


圖 1 XX 圖

表 1 XX 表

(三) 方程式：

應於上下各留一行空白。方程式應編號，編號靠右對齊並從(1)開始。

$$F(X) = H(X) + \frac{G(X)}{2}$$

貳、參考文獻 (14 點字粗體)

參考文獻字體 12pt，左右對齊，字型中文為標楷體，英文為 Times New Roman。而段落間距與前、後段距離皆為 0.3 行，行距：單行間距。參考資料中文在前，依姓名筆劃排序，英文在後，依姓氏 A~Z 次序排列。所有參考文獻都必須在本文內有實際引用者，方得列入，而所有本文內引用到的文獻，也都必須列明於參考文獻中。參考文獻撰寫請參考 APA 格式，並維持所有參考文獻格式一致。

範例：(若無範例之參考文獻格例，請自行參考 APA 第五版格式)

一、期刊 (作者 (西元出版年)。文章名稱。期刊名稱，卷數 (期數)，頁碼。)

1. 李奉儒 (2003)。英國教師職前培育、素質管理與專業發展的新趨勢。台灣教育，623，34-45。
2. Thomas, J. R., Salazar, W., & Landers, D. M. (1991). What is missing in Effect size. Research Quarterly for Exercise and Sport, 62, 344-348

二、一般書籍 (作者 (西元出版年)。書名。出版地：出版者。)

3. 陳順宇 (2000)，迴歸分析，第三版，台北市，華泰。

三、技術報告或研究報告 (作者 (西元出版年)。報告名稱 (編號)。出版地：出版者。)

4. 教育部 (1995)。中華民國教育報告書—邁向二十一世紀的教育遠景。台北：作者。

四、學術研討會資料 (作者 (年，月)。論文名稱。論文發表於主辦者主辦之「會議名稱」會議，會議舉行地點。)

5. 姜麗娟 (2003，10)。WTO 會員國教育服務承諾現況之更新與加入 WTO 對台灣大學院校之重新評估。論文發表國立暨南國際大學比較教育學系主辦之「兩岸青年學者論壇」，南投。
6. Reaburn, P., & Coutts, A. (2000). The joys of field research: The Simpson Desert cycle challenge experience [Abstract]. Book of Abstracts (p. 315). Brisbane, Australia: 2000 Pre-Olympic Congress.

五、學位論文 (作者姓名、年份、標題、未出版的博碩士論文、學校、地點)

7. 陳重佑 (2000)。不同動量打擊練習過程中的肢體動力學控制。未出版博士論文，國立台灣師範大學，台北市。

六、電子期刊

- 8.胡名霞 (1998)。動作學習在物理治療之應用。中華民國物理治療協會雜誌，23，297-309。2003年6月24日，取自中華民國期刊論文索引系統 WWW 版-1970.01~2003.03。
- 9.Borman, W. C., Hanson, M. A., Oppler, S. H., Pulakos, E. D., & White, L. A. (1993). Role of early supervisory experience in supervisor performance. *Journal of Applied Psychology*, 78, 443-449. Retrieved October 23, 2000, from PsycARTICLES database.